



# TETELCINGO, MORELOS

## *Cuna del Mariachi*

- ✦ En el año 2000 SU PALABRA VALE programa radiofónico de gestoría social, inicia en Tetelcingo, Morelos los encuentros del Mariachi, para exaltar nuestra música e identidad. El resultado hasta ahora positivo porque a cada encuentro asisten más jóvenes redescubriendo sus raíces musicales.
- ✦ En los encuentros del mariachi, se ha rendido homenaje a Cirilo Marmolejo iniciador del Mariachi en México, en la década de los años 20 los grupos regionales de Jalisco eran quienes amenizaban las reuniones de los altos mandos militares y la aristocracia.



Al inicio, la vestimenta del Mariachi era muy sencilla: camisa de manta larga y holgada, Pantalón campirano adornado con cinturón de gruesa hebilla de Piel, botones negros y el sombrero



# TETELCINGO, MORELOS

## *Cuna del Mariachi*

- ✦ La estancia del Mariachi, en la Cd. de México se inicia con la presencia del Mariachi de Cirilo Marmolejo presentándose en algunos restaurantes típicos e iniciando la tradición de la Plaza Garibaldi.
- ✦ La amplia información del Mariachi Marmolejo es un legado lleno de recuerdos e historia del País.
- ✦ Recuento histórico que dio base al II Encuentro del Mariachi.
- ✦ José Santos Marmolejo invitado de honor a Tetelcingo avaló el inicio y reconocimiento de este Encuentro de tradición en la zona campirana de Morelos.







# TETELCINGO, MORELOS

## *Cuna del Mariachi*

- ✦ A iniciativa del Programa SU PALABRA VALE los municipios de Cuautla, Atlatlahucan y Tetelcingo, han dado el toque de mexicanidad y de celebración al encuentro que reúne a más de 30 agrupaciones en el Estado.
- ✦ Un encuentro de fiesta, de reencuentro de amistades y de intercambio de técnicas y comparses.
- ✦ Una invitación a artistas consagrados de la canción vernácula.
- ✦ Un Auditorio de entrada libre con impacto en más de 100 mil personas, pertenecientes a los tres municipios



José Santos Marmolejo

Mariachi Participante



Patricia Santos  
"Tumba Hombres"

Humberto Guerra







# TETELCINGO, MORELOS

## *Cuna del Mariachi*

- ✦ **Silvestre Vargas regresó a Tecalitlán, Jalisco y en 1934 por fin decidió radicar en el Distrito Federal. Ingresó a la XEW. Se convirtió en la agrupación más solicitada por su estructura de cuatro violines, un arpa, una guitarra sexta, un tololoche y la vihuela.**
- ✦ **El Mariachi Vargas ha pasado por distintas etapas en su evolución musical. La sonoridad le da el nombre del embajador musical de México en el mundo.**
- ✦ **Siendo este el motivo de celebración del III Encuentro del Mariachi en Homenaje a Silvestre Vargas, fundador del Mariachi Vargas de Tecalitlán.**





# TETELCINGO, MORELOS

## *Cuna del Mariachi*

- ✿ Es tiempo de volver la vista al lugar donde se inicio el semillero de músicos dedicados a la divulgación mexicana.
- ✿ En Tetelcingo un hombre dedicado al campo junto con otros campesinos, formaron el primer grupo de mariachi gracias al impulso y apoyo del Padre Patricio Dillon.



- ✿ Este hombre es Ricardo Tecocera
- ✿ SU PALABRA VALE reconoce en el IV Encuentro del Mariachi, al hombre que ha impulsado a más de 20 grupos de la localidad.
- ✿ El encuentro es un gran festival de música, porque cada grupo demuestra su virtuosismo al ejecutar música clásica, danzón y folklórica.



Sr. Tecocera y José Santos Marmolejo



Mariachi Tetelcingo de Tecocera





# SU PALABRA VALE

## Periodismo Interactivo en Radio

**SU PALABRA VALE**  
PERIODISMO INTERACTIVO EN RADIO



- ✦ “SU PALABRA VALE” es periodismo interactivo de contenido social. Morven Inc creadora de conceptos e imagen. Ambos contribuyen a la difusión de las raíces de mexicanidad y cultura desde un poblado netamente de raíces Tlahuicas, con único idioma del Nahuatl han logrado su desarrollo en la formación de músicos, siendo así la cuna del Mariachi en este Estado de Morelos.